

1. <u>Acotación</u>	21. <u>Barroco</u>	41. <u>Fabula</u>
2. <u>Alegoría</u>	22. <u>Cesura</u>	42. <u>Figuras retóricas</u>
3. <u>Aliteración</u>	23. <u>Clímax</u>	43. <u>Retrospectiva</u>
4. <u>Anáfora</u>	24. <u>Contrapunto</u>	44. <u>Generación del '98</u>
5. <u>Anadiplosis</u>	25. <u>Copla</u>	45. <u>Gongorismo</u>
6. <u>Antítesis</u>	26. <u>Cuarteto</u>	46. <u>Hipérbaton</u>
7. <u>Aparte</u>	27. <u>Desenlace</u>	47. <u>Hipérbole</u>
8. <u>Apócope</u>	28. <u>Égloga</u>	48. <u>Ilustración</u>
9. <u>Apostrofe</u>	29. <u>Elegía</u>	49. <u>Intrahistoria</u>
10. <u>Arquetipo</u>	30. <u>Encabalgamiento</u>	50. <u>Leitmotiv</u>
11. <u>"Arte por el arte"</u>	31. <u>Endecasílabo</u>	51. <u>Letrilla</u>
12. <u>Asonancia/asonante</u>	32. <u>Entremés</u>	52. <u>Leyenda</u>
13. <u>Epíteto</u>	33. <u>Epístola</u>	53. <u>Lirica</u>
14. <u>Elipsis</u>	34. <u>Escena</u>	54. <u>Marco escénico</u>
15. <u>Ironía</u>	35. <u>Esperpento</u>	55. <u>Máxima</u>
16. <u>Metáfora</u>	36. <u>Estríbillo</u>	56. <u>Meta teatro</u>
17. <u>Parábola</u>	37. <u>Estrofa</u>	57. <u>Metonimia</u>
18. <u>Polípote</u>	38. <u>Existencialismo</u>	58. <u>Métrica</u>
19. <u>Prosopopeya</u>	39. <u>Polisíndeton</u>	59. <u>Metro</u>
20. <u>Pleonasmo</u>	40. <u>Asíndeton</u>	60. <u>Modernismo</u>